|  |
| --- |
|  **南航老年大学2024年春季班教学计划** |
| **班级** | **合唱（声乐）班** | **授课****教师** | **张定强** | **班主任** | **夏云** |
| **教学目的** | 学习如何欣赏合唱艺术之美，练习和掌握合唱艺术的表现。 |
| **使用教材** | 选择经典中外合唱名曲 |
| **上课****时间** | 每周 星期六上午9:00－10：30 | **上课****地点** | 南航教工活动中心503室 |
| **课次** | **日 期** | **教学内容** |
| **1** | 3月2日 | 概述声乐呼吸系统。练习曲《壮美延安》 |
| **2** | 3月9日 | 概述声乐共鸣系统。练习曲 |
| **3** | 3月16日 | 呼吸系统分支：慢吸慢呼。练习曲《在那东山顶上》 |
| **4** | 3月23日 | 共鸣系统分支：咽部打开。练习曲 |
| **5** | 3月30日 | 呼吸系统分支：快气慢呼。练习曲《和风吹来蓝蓝的天》 |
| **6** | 4月6日 | 共鸣系统分支：头腔共鸣。练习曲 |
| **7** | 4月13日 | 三腔一体与音色的关系。练习曲《我深深的爱着你》 |
| **8** | 4月20日 | 头腔共鸣与高位置的关系。练习曲 |
| **9** | 4月27日 | 咽腔共鸣与喉头位置的关系。练习曲《中国家园》 |
| **10** | 5月11日 | 吐字咬字与共鸣的关系。练习曲 |
| **11** | 5月18日 | 气息支持与保持的稳定性。练习曲《桃花为什么这样红》 |
| **12** | 5月25日 | 下动与上不动歌唱的协调性。练习曲 |
| **13** | 6月1日 | 横开字与腔体竖状协调关系。练习曲 |
| **14** | 6月15日 | 靠前字头与后腔体的协调关系。练习曲 |
| **15** | 6月22日 | 学期声乐汇报 |
| **16** | 6月29日 | 学期声乐汇报 |
| **备注** | 报名联系人：夏老师，13851612959 |