|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **南航老年大学2021年秋季班教学计划** | | | | | | | |
| **班级** | 民族舞蹈基础班 | | **授课**  **教师** | 李夜宁 | | **班主任** | 孙秀荣 |
| **教学**  **目的** | 群众文化提高，专业舞蹈艺术的认知，提高群众对舞蹈的深入了解，对自身的艺术修养有所提高，形体塑形正确的方式方法学习。 | | | | | | |
| **使用**  **教材** |  | | | | | | |
| **上课**  **时间** | 每周星期日下午15：00－17：00 | | | **地点** | 教职工活动中心501室 | | |
| **课次** | **日 期** | **教学内容** | | | | | |
| **1** | 9月5日 | 形体基本功训练 复习上学期舞蹈《爱在思金拉措》《沂蒙颂》 | | | | | |
| **2** | 9月 12日 | 形体基本功训练 复习上学期舞蹈《爱在思金拉措》《沂蒙颂》 | | | | | |
| **3** | 9月 19日 | 形体基本功训练 复习上学期舞蹈《爱在思金拉措》《沂蒙颂》 | | | | | |
| **4** | 9月 26日 | 形体基本功训练 复习上学期舞蹈《爱在思金拉措》《沂蒙颂》 | | | | | |
| **5** | 10月10日 | 古典舞身韵组合练习 | | | | | |
| **6** | 10月17日 | 古典舞身韵组合练习 | | | | | |
| **7** | 10月24日 | 古典舞身韵组合练习 | | | | | |
| **8** | 10月31日 | 古典舞身韵组合练习 | | | | | |
| **9** | 11月7日 | 成品舞《七秀坊》舞蹈练习初步教学 | | | | | |
| **10** | 11月14日 | 成品舞《七秀坊》舞蹈练习复习教学 | | | | | |
| **11** | 11月21日 | 成品舞《七秀坊》舞蹈练习新课教学 | | | | | |
| **12** | 11月28日 | 成品舞《七秀坊》舞蹈练习新课教学 | | | | | |
| **13** | 12月5日 | 成品舞《七秀坊》舞蹈练习新课教学 | | | | | |
| **14** | 12月12日 | 成品舞《七秀坊》舞蹈练习复习教学 | | | | | |
| **15** | 12月19日 | 《爱在思金拉措》《沂蒙颂》《七秀坊》 | | | | | |
| **16** | 12月26日 | 《爱在思金拉措》《沂蒙颂》《七秀坊》学期总结 | | | | | |
| **备注** | 道具：团扇。报名联系人：孙老师 13913994511 | | | | | | |